

### **1** José Frau

Nace en Pontevedra en 1898. Paisajista recreador de la naturaleza, en forma de sensibilidad cromática. Adquiere casa en Olmeda en 1964, pasando largas temporadas en el pueblo, hasta su muerte en 1976. Margarita, su esposa, le impulsa y apoyaba continuamente, dejando algunas pinturas representativas del municipio.

### **2** Joaquín Balseiro Cornejo

Llega a Olmeda junto a otros intelectuales relacionados con la compañía Iberia, en torno a 1965. Sin ser pintor, por su acercamiento al resto del grupo, llegará a serlo, creando su propia realidad estética al margen de todo academicismo. Empieza a exponer en 1980. Ha pintado como nadie "los cielos de Olmeda".

### **3** Roberto Sánchez Terreros

Llega a Olmeda en 1.974, instalándose en esta casa en 1.977, pasando largas temporadas desde entonces hasta ahora.

Estudió en las Escuelas de Artes y Oficios de Madrid, diplomándose en orfebrería, para más tarde volcarse de pleno en la pintura y la ilustración.

Partiendo del gusto por el paisaje colorista y luminoso, su pintura se encuentra en un mundo de experimentación con materias y texturas de gran sentido poético.

### **4** José Vela Zanetti

Pintor castellano nacido en Milagros (Burgos) en 1913. Muralista de fama internacional, sus obras hablan de las gentes del mundo rural y de las raíces castellanas por todo América y Europa. Reside en Olmeda desde 1963, al volver del exilio, hasta 1966. Fue miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando desde el 28 de abril de 1985, hasta 1999, año en que fallece en Burgos.

### **5** Ricardo Toja

Nace en 1932 en Gordejuela (Vizcaya). Llega a Olmeda de mano de Menchu Gal. Establecido aquí desde 1968 hasta 1978, que regresa a su tierra natal, tras la muerte de su mujer. Excelente paisajista, pintará numerosos paisajes de Olmeda.

### **6** Secundino Rivera

Nace en 1932 en el pueblo costero de El Barquero, La Coruña. En 1955 marcha a vivir a Caracas. Gran paisajista y dibujante, su pintura es luminosa y subjetiva con un aire expresionista. Amigo de San José, llega con él a la Olmeda, visitando el pueblo con asiduidad. En el 2003 establece su residencia principal en Olmeda, junto a su familia, sin dar de lado a Venezuela ni a Galicia.

### **7** Álvaro Delgado Ramos

Nace en Madrid en 1922. Es hoy en día uno de los pintores más representativos del expresionismo español. Miembro de la Escuela de Vallecas, es el primer pintor en conocer Olmeda, instalando aquí uno de sus estudios y una vivienda. Miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando desde el 16 de junio de 1974.

### **8** Alberto Moreno Balaquer

Llega a Olmeda entre 1963 y 1964. Director artístico de Iberia durante muchos años. Permanece en Olmeda hasta el día de hoy, participando activamente en la vida cultural del pueblo. Su pintura tiene un aire vital, de verdadero volumen y una luminosidad extraordinaria.

### **9** Luis García Ochoa

Nace en San Sebastián en 1920. Prestigioso pintor y artista gráfico, perteneció a la denominada Escuela de Madrid. Su obra la podemos enmarcar dentro de la "corriente" del realismo expresivo.

Llega a Olmeda, en el año 1962. Fue miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

### **10** Francisco San José

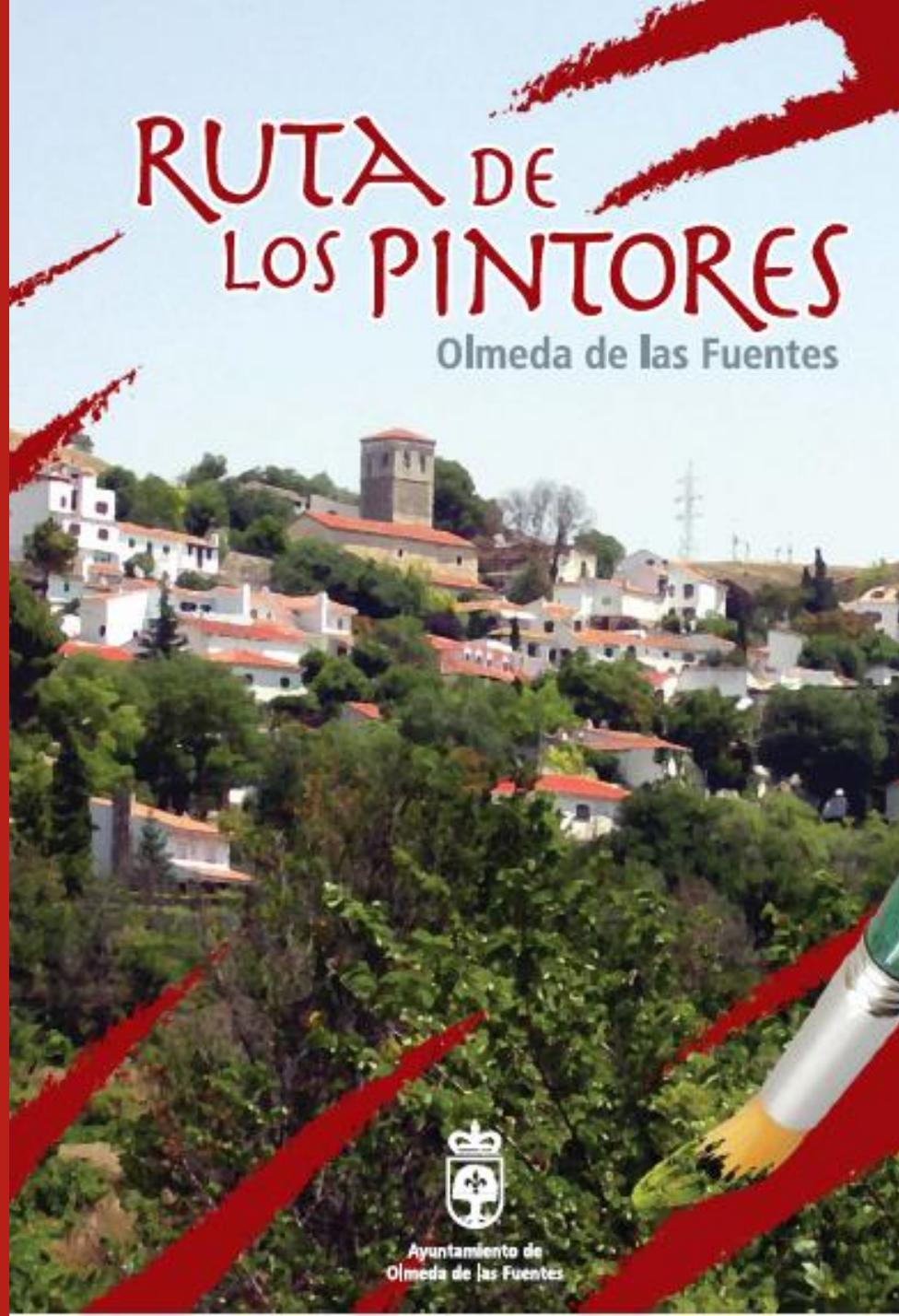
Nace en 1919 en Madrid. Perteneciente a la Escuela de Vallecas y discípulo de Benjamín Palencia, logró un estilo personal, "soñando a Castilla desde la Olmeda", haciendo síntesis del fauvismo, postismo y expresionismo. Llega a Olmeda, junto a su mujer, la también pintora Pilar Aranda, en torno a 1964.

### **11** Eugenio Fernández Granell

Nace en La Coruña en 1912. Músico, escritor, escultor y, ante todo, pintor de prestigio internacional y figura destacada del movimiento surrealista. Adquiere esta vivienda en los años 80, visitando asiduamente el pueblo, hasta que muere en 2001. Está enterrado en Olmeda

# RUTA DE LOS PINTORES

Olmeda de las Fuentes



Ayuntamiento de  
Olmeda de las Fuentes

# LA RUTA DE LOS PINTORES

**Olmeda, pueblo de pintores**

Olmeda de las Fuentes ha sido elegida desde hace años por decenas de pintores y artistas para asentarse, por la bonanza de su clima, la riqueza de sus paisajes, la peculiaridad de su arquitectura popular y de calles empinadas y casas encajadas y el carácter amable y abierto de sus vecinos.

Esta ruta propone un circuito que recorre el municipio mostrando las casas donde vivieron algunos de los pintores que llegaron a partir de los años 60. En cada vivienda se ha colocado un panel explicativo que contiene una breve reseña biográfica y la imagen de una obra representativa del autor.

The map displays the town of Olmeda de las Fuentes with 11 numbered markers (1-11) indicating the locations of the artists' homes. Each marker is connected by a red line to a corresponding art panel. The panels include the artist's name, a reproduction of their work, and their birth and death dates. The map also shows various streets, a central square (Plaza de la Virgen), and a church (Iglesia de San Juan).

- 1** Joaquín Balleiro Cornejo (1911-1988)
- 2** José Vela Zanetti (1908-1988)
- 3** Ricardo Toja (1911-1988)
- 4** Roberto Sánchez Terreros (1911-1988)
- 5** Secundino Rivera (1911-1988)
- 6** Avaro Delgado Ramos (1911-1988)
- 7** Alberto Moreno Balaguer (1911-1988)
- 8** Francisco San José (1911-1988)
- 9** Luis García Ochoa (1911-1988)
- 10** Eugenio Fernández Granel (1911-1988)
- 11** (Location marked on the map, but no panel is provided)